

Рушник

Рушник – это обрядовое вышитое полотенце, предмет народной культуры и творчества белорусов.

На Беларуси рушник известен с глубокой древности, со времён появления ткачества. Установлено, что он ткался из льняных нитей и был серо-белого цвета. Старинные рушники выполнены в красно-черной гамме, реже встречается желтый, синий и коричневый цвета. Рисунки на них изображены в форме геометрических фигур, присутствует растительный орнамент. Красный цвет — символ тепла, красоты, черный — символ богатства. Белый цвет всегда ассоциировался с чистотой, очищением, добром, а, следовательно, и защитой от всего дурного. Это придавало рушнику оттенок святости, делало его оберегом и символом удачи в любом деле. Орнаменты, вышитые на нем, несли особый смысл и глубокое значение.



В зависимости от своего назначения различают несколько видов рушников:

- 1) утиральник (для вытирания рук и лица после умывания)

2) тряпкач(для ношения обеда в поле во время посева и уборки урожая)

3) обыденник(для обвязывания придорожного креста)

Использование в быту:

1) набожник (для покрытия иконы)

2) декоративные (для украшения зеркал, фотографий, стен)

3) обрядовые (для проведения определённых ритуалов)

Рушники сопровождают человека на протяжении всей жизни, связывая его с духовным наследием, оставленным предыдущими поколениями, а также культурой и обычаями предков.

